# KORKU

## magazin

KARA
ÖLÜM

1629 YILINDA FRANSADA VEBA HASTALIĞI HÜKÜM SÜRÜYORDU---
KARA ÖLÜM
YORGUN ATLARIN ÇEKTİĞİ ARABA, KORKUNÇ YÜKÜ İLE İLERLER...

İKİ ARABACI KONUŞ-MAKTADIR...
UYAN PİYER NEREDEY-SE ÇUKURA GELDİK!?

BU ÇUKUR, VEBÂ'DAN ÖLENLERİN ATILIP YAKILDIĞI YERDİ...
ŞU İŞİ ÇABUK BİTİRELİM JAK!
HAYDİ!
İKİ AHBAP ÖLÜLERİ ÇUKURA ATARLAR...
ŞU ÇENGELİN ÖBÜR UCUNDA DA OLMAK VARDI.
PİS DİLİNİ TUT!...
İŞE DEVAM EDERLER...
BİRBİRİ ARDINA ÖLÜLER YUVARLANIR.

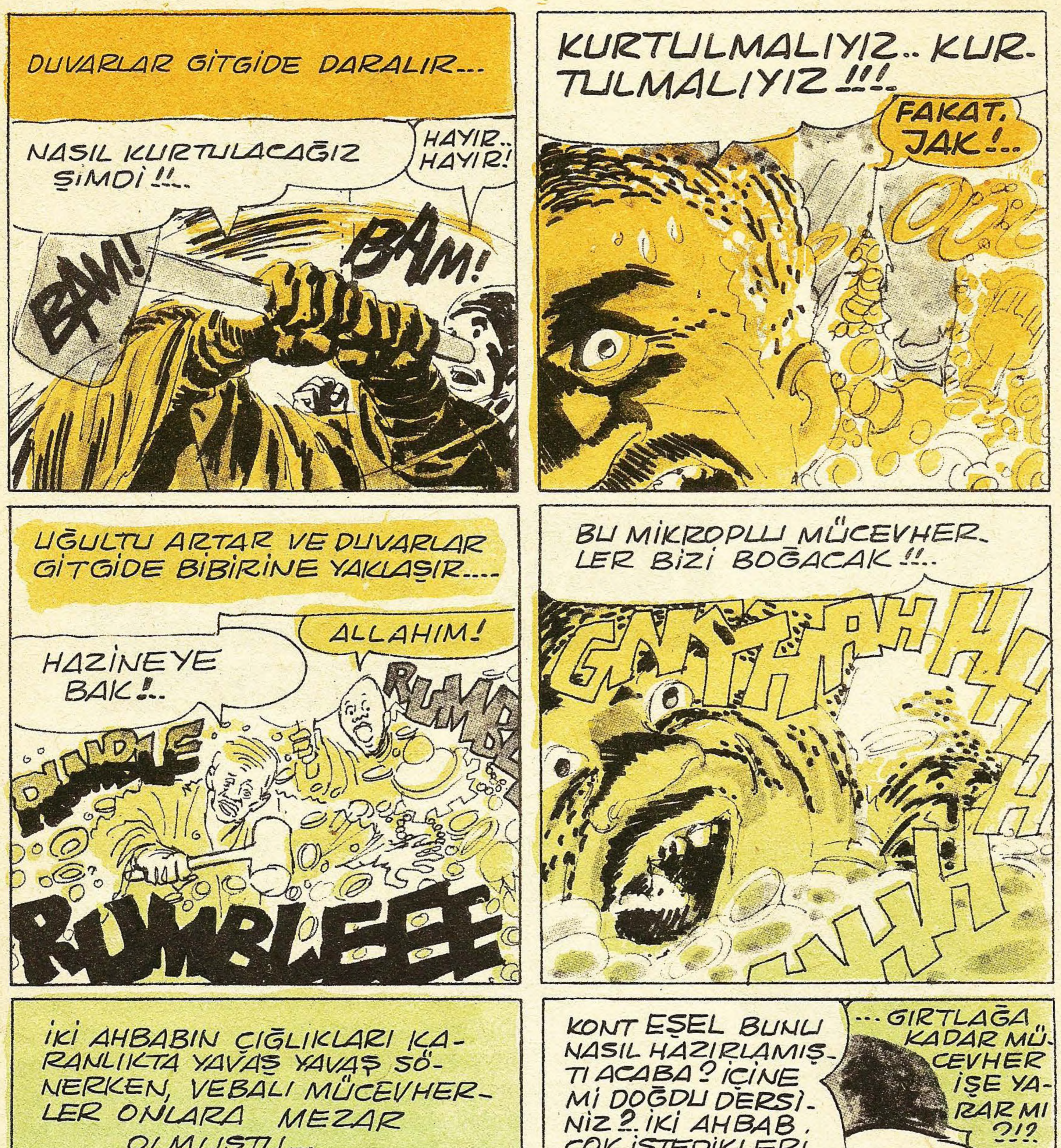
İKİ AHBAP KÂRLI İŞLER DE DÜŞÜNÜYORLARDI...
JETER ARTIK JAK...
TAMAM!
GARİP BİR ŞEYLER OLMAKTADIR... BAKALIM ŞİMDİ ÖLÜLERDEN NE KALDI BİZE?!..
KEFENLERİN ARASINDA ARAŞTIRMA YAPARLAR.
...BAZI MÜCEVHERLER BULURLAR...
BUNLARI KONT EŞEL'E SATARIZ.

NE DERSİNİZ... BU ARADA TİCARET DE OLUR MU ?!.
KONT EŞEL, MÜCEVHER MERAKLISI, BUDALA BİR ARİSTOKRATDI...
İYİ Kİ BUNLARI BANA GETİRDİNİZ !!
KONT, ADAMLARIN ELİNDEKİ ELDİVENLERİ BİLE GÖREMEDİ.
MÜŞTERİNİZ OLDUM ARTIK !!
ELDİVENLERİ ATEŞE ATAN İKİ AHBAP...
..ERTESİ GÜN TEKRAR İŞE GİDERKEN...
BU KONT'UN EVİ DEĞİL Mİ JAK ?..
O DA VEBADAN ÖLDÜ HA !..

ŞUNUN EVİNİ SOYARSAK ZENGİN OLURUZ !..
DOĞRU JAK !.. HAYDI BAKA-LIM...
KONT'UN CESEDİ DE ARABAYA ATILIR...
JAK, MÜCEVHER-LER NEREDE ACABA ?!?
ARAMAK LÂZIM DOSTUM !..
JAK EVDEN ÇIKAN DOKTOR'A SORAR...
BAŞKA BİR ŞEY BULAMA-DINIZ MI DOKTOR ?...
HAYIR !.. BELKİ HIRSIZLAR EVİ EVVELCE SOYDULAR ?!
AMA BU HALDE HIRSIZLAR HAPI YUTAR... ÇÜNKÜ MÜCEVHERLERİN HEPSİ VEBALI !..
DOKTOR ARABASI İLE UZAK-LAŞIR...
PİYER !.. MÜCEVHERLER EVDE OLACAK !!
GİRİP ARAYA-LIM !..

ÖLÜSÜNÜ ÇUKURA ATIP GERİ DÖNERİZ EVE!
BİR SAAT SONRA EVE DÖNERLER VE GİZLİ BİR KAPAK BULURLAR..
BURAYA GİZLEMİŞ OLACAK MÜCEVHERLERİ!
İKİ AHBAP MERDİVENLERDEN İNERLER---
BURASI HAZİNE GALİBA?..
EŞEL AİLESİ ÇOK, AMA ÇOK ZENGİNDİR---
MEŞALEYİ YAKALIM !!!
HAZİNE ŞU TARAFTA OLACAK...
KISA SÜREN BİR ARAŞTIRMADAN SONRA... NİHAYET...
HAZİNEYİ BULDUK! KİMSE BİZDEN ALAMAZ ONU ARTIK.
DİKKAT ET! BUNLAR MİKROPLUDUR... ÇENGELLERLE TUTALIM.

YAVAŞ YAVAŞ MÜCEVHERLERİ ÇIKARMAĞA ÇALIŞIRLAR...
ZENGİN OLDUK AZİZİM!
AMA HAVA CEREYA-NI VAR BURADA!
KA-LANG
KADI ARKALARINDAN KAPANMIŞTI...
AÇILMIYOR!
DUR TELAŞ-LANMA... BEN-DE BALYOZ VAR!!..
BİR SAAT SONRA KURTULU-RUZ.
JAK, BU SES NE ?!..
DU-VAR-LARIN ARKA-SIN-DAN GARİP VE ASAB BOZU-CU BİR SES GELİ-YOR-DU...
DUVARLARA BAK!.. BİZE DOĞRU GELİYOR-LAR!!..
RUMBLE


DUVARLAR GİTGİDE DARALIR...
NASIL KURTULACAĞIZ ŞİMDİ!!..
HAYIR.. HAYIR!
BAM!
BAM!
KURTULMALIYIZ.. KURTULMALIYIZ!!!
FAKAT, JAK!..
UĞULTU ARTAR VE DUVARLAR GİTGİDE BİBİRİNE YAKLAŞIR....
HAZİNEYE BAK!..
ALLAHIM!
RUMBLE
RUMBLEEE
BU MİKROPLU MÜCEVHERLER BİZİ BOĞACAK!!..
İKİ AHBABIN ÇIĞLIKLARI KARANLIKTA YAVAŞ YAVAŞ SÖNERKEN, VEBALI MÜCEVHERLER ONLARA MEZAR OLMUŞTU...
KONT EŞEL BUNU NASIL HAZIRLAMIŞTI ACABA? İÇİNE Mİ DOĞDU DERSİNİZ?. İKİ AHBAB, ÇOK İSTEDİKLERİ MÜCEVHERLERE KAVUŞTULAR, AMA İSTEDİKLERİNDEN DE ÇOK OLDU...
...GIRTLAĞA KADAR MÜCEVHER İŞE YARAR MI ?!?
SON.

## GÜZEL VAMPİR

# CARMİLLA

Yazan: SHERİDAN LE FANU

O da genç bir kızdır, bizim de misafirimizdir. Demin akşama tekrar uğrayacağınızı söylemiştiniz bana, Eğer gelirde bizimle akşam yemeği yerseniz çok sevinirim. Bu küçük hanım sabahları kalkmaz yatağından. Onu da görmüş olursunuz.

"Teşekkür ederim, sanırım bu akşam saat 7 sularında gelir görürüm sizleri."

Sonra doktor ve babam tekrar Madame ile bana tembihlerde bulunup dışarı çıktılar. Pencereden gördüm. Şatonun önündeki köprüyü geçtiler, hararetli hararetli konuşuyorlardı.

Doktorun atına bindiğini gördüm, hareket etti ve ormanın doğu tarafına doğru hareket etti. Hemen aynı anda Dranfeld'den gelen adamı gördüm, atından inmiş babama bir torba ve mektuplar vermişti.

Madame ile ben çok şaşırmıştık. Doktorla babamın bize söylediklerini düşünüyor ve bir anlam veremiyorduk. Sonradan Madame bana. "Eğer doktor bu tedbiri almasa, herhalde sen hayatını kaybederdin" diyecekti.

Doktorun bu müdahalesine bir açıdan memnun olmuştum. Birinin himaye ve ihtimamına ihtiyacım vardı. Sinirlerim çok yorgundu, yatıp kalkmamla, yemem içmemle birinin ilgilenmesi iyi olacaktı herhalde.

Yarım saat sonraydı babam geldi yanımıza.

"Bu mektup General'den geliyor" dedi.

Azıcık gecikmiş. Bu mektuba göre dün burada olmalıydı General. Kimbilir, belki bugün gelir, ya da yarın."

Mektubu bana uzattı. Öyle General gibi sevdiği birinin misafir gelişinden memnun olmuş gibi değildi. Aksine gayrı memnun bir hali vardı. Sanki cehennemin dibine gitsin der gibi bir hali vardı. Aklı bir şeye takılmış, onu çözümleyemiyor gibiydi.

Kolunu tuttum "Baba, hayatım soracaklarıma cevap verir misiniz," dedim.

"Belki" dedi. Saçlarımı okşayarak.

"Doktor benim çok hasta olduğu mu sanıyor?"

"Yok yavrum, eğer söylediklerini tam olarak uygularsa, iki üç gün de kendini çok daha iyi hissedeceğini, tamamen iyileşeceğini söylüyor. Umarım sözlerini dinlersin."

"İyi ama baba, neyim varmış benim, söylemedi, mi?"

"Hiç birşeyin yok. Beni sorulara boğup durma"..
Heyecanlı bir hali vardı, onu hiç böyle görmemiştim.
Beni eğilip öptü. Sanki ben bir yaralıymışım gibi, sonra:

"Bir iki güne kadar herşeyi öğreneceksin emin ol. Ama şu anda tehlikeden uzaksın bunu bil" diye ekledi.

Çıkıp gitti. Ben daha ne olur ne biter diye düşünmeğe vakit bulamadan geri geldi. Arabayı saat 12 de hazırlamalarını Karnestein'a gideceğini, Madame ile beni de alacağını, Karnestein'a yakın bir yerde yaşayan bir papazı ziyaret edeceğimizi, Carmilla uyanınca Mademoiselle ile beraber aynı yere, yemek v. s. alıp gelmelerini ve orada piknik yapacağımızı söyledi.

Saat 12 de hazırdım, az sonra Madame ve babam da aşağı geldiler arabaya oturduk. Şatonun köprüsünü geçip sağa kıvrıldık Gotik köprünün batısından bizi Karnestein kalıntılarına ulaştıracak yola saptık.

Hiç bir gezinti bunun kadar güzel olamazdı. Tatlı bir biçimde engebeli bir araziden geçiyorduk, hepsi ormanlarla örtülü ufak tepeler ve dağlar, her yer yemyeşil bir örtüyle örtünmüş gibiydi.

*Devamı gelecek sayıda*

OFF THE PORT BOW! PREPARE HARPOONS! A KILLER WHALE AND THE BLUBBERY FOOL IS COMING AT US ON COLLISION COURSE!
Sea Spirit
GHOST STORIES
CAPTAIN VOLMER'S EXPERIENCED EYES SCANNED THE SEA! ALREADY HIS HARPOONS HAD HARVESTED A GOOD WHALE CATCH! A FEW MORE KILLS AND THE WHALE-FACTORY SHIP WOULD TURN NORTH FOR HOME AFTER THREE LONG MONTHS AT SEA! BUT SUDDENLY, THE OCEAN CALM WAS BROKEN! A GREAT HURTLING MASS SWARMED MENACINGLY FOR HIS SHIP...
I'LL TRY A SHOT, SKIPPER, BUT SHE'S COMING IN TOO FAST!
THE HUGE BULK OF THE GIANT KILLER WHALE SUDDENLY SLAMMED INTO THE SHIP! IT WAS NOT A BLIND ACT, BUT A SEEMINGLY PURPOSE-FUL SHOW OF VIOLENCE...

DİKKAAT! İSKELEDE BİR BALİNA!..
Katil Balina
ÜÇ AYDIR DENİZDE OLAN KAPTAN VOLMER'İN BALİNA GEMİSİ YENİ BİR AV'A HAZIRLANIYORDU...
ÇOK HIZLI GELİYOR BU BALİNA!
BALİNA, OLANCA KUVVETİ İLE GEMİYE BİNDİRİR...

BU BALİNA DELİRMİŞ GALİBA !?..
BALİNA TEKRA DALAR...
DİKKAAAT! YENİDEN GEMİYE SALDIRACAK.
ACELE BİR ZIPKIN ATIN ŞUNA!
BAŞÜSTÜNE KAPTAN !!..
BALİNA BU DEFA GEMİNİN ZAYIF SAÇLARINA SALDIRIR
WHUMP!

DİKKAT!
BWOOM!
ZIPKINI OTURTAMADIK.
GEMİYE SU SIZMAYA BAŞLAR...
KAPTANA ACELE HABER VERELİM!
BÜTÜN POMPALARI ÇALIŞTIRIN!..
SUYU DURDURUN!
SU HALA GELİYOR!
DEFOL CANAVAR!.
KAPTAN... BÜYÜK BİR FIRTINA YAKLAŞIYOR!!..

FIRTINA GELMEDEN TAMIRATI BITIRMELIYIZ.
DURUM NASIL ?!
GAYRET SARFEDIYORUZ KAPTAN !..
AFFERIN ÇOCUKLAR... FIRTINA GELMEDEN BU IŞ BITMELI...
HAYDI ELINIZI ÇABUK TUTUN!
KAPTAN KAMARASINA DÖNER...
FIRTINA GELMEDEN BIRAZ KESTIRMELIYIM...
FAKAT KAPTANIN RÜYASINA BIR TANIDIK YÜZ GIRER...
FALKIN !.. YINE MI SARHOŞSUN SERSEM ?!..

BU GEMİDE İŞİN YOK ARTIK SENİN!
İKİ ADAM KAVGA EDİYORLAR...
BANA KARŞI GELMEK HA!.. SANA BİR DERS VERECEĞİM!!
ALKOL ZATEN SENİ MAHVETMİŞ!
KAPTAN YUMRUKLAMAĞA DEVAM EDER...
AIIIEEEE!
...HIRSINI ALAMAYARAK FALKIN'I DENİZE ATAR...

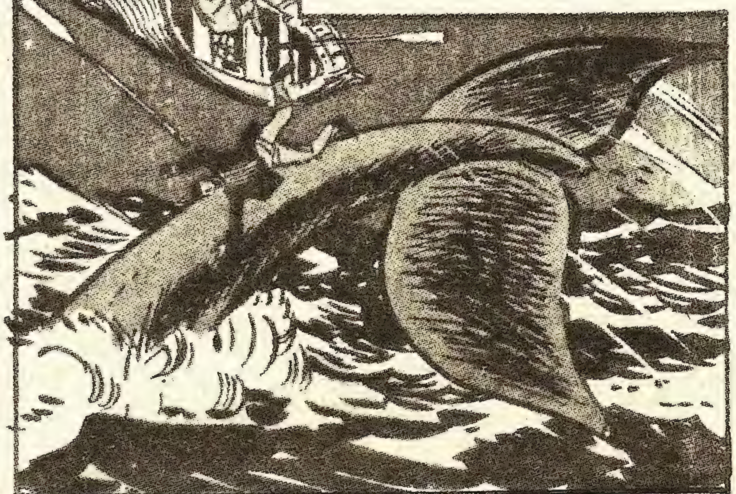
İNTİKAMIMI ALACAĞIM !..
BU SES KAPTANI UYKUSUNDAN UYANDIRIR...
KAPTAN !.. FIRTINA BAŞLADI !!..
KNOCK!
KNOCK
YARIK TAMİR EDİLDİ Mİ ?!..
EVET AMA, FIRTINA-DA NE OLACAĞI BELLİ OLMAZ ?!..
AZ SONRA KAPTAN KÖPRÜSÜNDE...
İSKELEDEN BİR ŞEY GELİYOR ÜSTÜMÜZE...
DİKKAT !.. AYNI BALİNA !!..

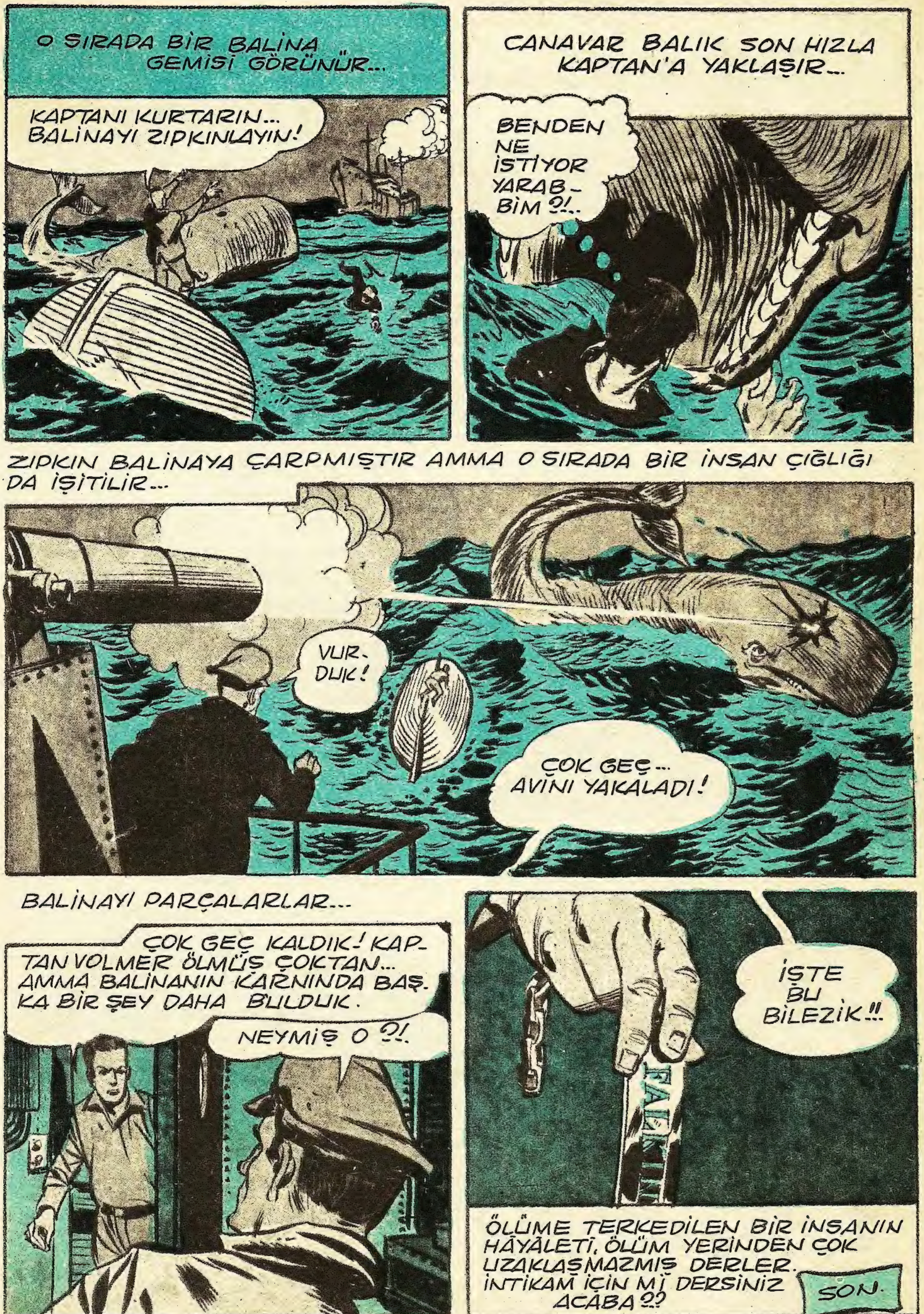
BALİNA BU DEFA ÖLÜMÜ İSTEYEN BİR KATİL GİBİ İLERLEMEKTEDİR...
WHUMP!
GEMİNİN SAÇLARI AÇILMIŞTIR...
İMDAAT!
DİKKAT ET CİM!
GEMİ OTUZ DERECEDEN FAZLA YANA YATTI KAPTAN!
BU BALİNA BİZDEN NE İSTİYOR Kİ ?!.
GEMİYİ TERKEDİN... SANDALLARA BİNİN!.

SON OLARAK KAPTAN VOLMER VE İKİNCİ KAPTAN UFAK BİR SANDALA BİNERLER.

ÇOK GEÇMEDEN FIRTINA DİNER...

BİR KUYRUK DARBESİ... VE KAYIK HAVALANIR...




O SIRADA BİR BALİNA GEMİSİ GÖRÜNÜR...
KAPTANI KURTARIN... BALİNAYI ZIPKINLAYIN!
CANAVAR BALIK SON HIZLA KAPTAN'A YAKLAŞIR...
BENDEN NE İSTİYOR YARAB-BİM ?!..
ZIPKIN BALİNAYA ÇARPMIŞTIR AMMA O SIRADA BİR İNSAN ÇIĞLIĞI DA İŞİTİLİR...
VUR-DUK!
ÇOK GEÇ... AVINI YAKALADI!
BALİNAYI PARÇALARLAR...
ÇOK GEÇ KALDIK! KAPTAN VOLMER ÖLMÜŞ ÇOKTAN... AMMA BALİNANIN KARNINDA BAŞKA BİR ŞEY DAHA BULDUK.
NEYMİŞ O ?!.
İŞTE BU BİLEZİK!!
ÖLÜME TERKEDİLEN BİR İNSANIN HAYALETİ, ÖLÜM YERİNDEN ÇOK UZAKLAŞMAZMIŞ DERLER. İNTİKAM İÇİN Mİ DERSİNİZ ACABA ??
SON.

# Meçhul Pilot

RADYO ODASINA...
ÜSLE TEMAS ETTİM... SERUMLARI VAR. HAVA RAPORUNU SORUYORLAR.
HAVACILARA SOR!
HAVA BERBAT!
UÇAKLAR GELMEZSE İŞ FENA!
BİNBAŞIM, BÜYÜK BİR FIRTINA GELİYOR.
NE ŞANSIZLIK!?..
BU HAVADA UÇAK HAVALANIR MI?!..
RAPORU VER VE KARARI AMERİKALILARA BIRAK!
O SIRADA HUBA'DAKİ ÜSDE.
ALBAYIM... KARAR ŞİMDİ BİZE AİT.
PİLOTLARA SORALIM.
PİLOTLARIN KANTİNİNDE...
DEMEK Kİ UÇMAĞA KARAR VERDİNİZ...
UÇAKLARI YÜKLEYİN!
EN İYİ ROTA BUDUR!
ANLADIK KOMUTANIM.

FELÂKET BÖLGESİNE SABAHA VARIRIZ!
HERŞEY TAMAM!
HAYDİ!..
KEMERLERİ BAĞLAYIN!
AMAN NE KÖTÜ HAVA... ŞU PİLOTLA BİR KONUŞAYIM.
BUYURUN DOKTOR JERRİS!
NE OLUYOR YÜZBAŞI?
BANA BİR FENALIK GELİYOR!..
PİLOT YÜZBAŞI BAYILDI... KİM KULLANACAK UÇAĞI?!.
BİRİSİNİ BULMALIYIZ...

UÇAKDA KİMSE PİLOT DEĞİL!!.
RADYODAN BİR SES GELİYOR!.
BİZİ KAÇIRIYORLAR!!..
63 NUMARALI UÇAK! HAVA ÇOK FENA... DUYUYOR MUSUNZ?
RADYO BOZULDU.
YÜKSEKLİĞİ KAYBETMEYELİM
AMA BUNU NASIL BAŞARACAĞIZ?!.
RADYO TEKRAR İŞLEMEĞE BAŞLADI....
FELÂKET BÖLGESİNDEKİ KULE 63 NUMARALI UÇAĞI ÇAĞIRIYOR!!...
BENİ İSTİYOR MUSUNUZ!?
EVET!
İYİ DİNLEYİN.. PİLOTLAR HASTALANDI. BEN DOKTOR JERRİS'İM NE YAPACAĞIZ ŞİMDİ?!.
ETRAFIMIZDA YÜKSEK DAĞLAR VAR...
PANİĞE KAPILMAYIN JERRİS... DEDİKLERİMİ İYİ DİNLEYİP UYGULAYIN!..

KOLU ÇEK KENDİNE.. DAĞLARI AŞMALISIN!
BİR SAAT KADAR BU SES, DİREKTİF VERİR VE UÇAK UÇMAĞA DEVAM EDER.
ALTIMETREYE DİKKAT!
SOLDAKİ İBREYE BAKIN!
ŞİMDİ İNİŞE GEÇECEKSİNİZ... BENİ DİKKATLE DİNLEYİN!!.
TEKERLEKLERİ ÇIKARIN ŞİMDİ!!
İNDİK!
HAVA ALANINDAYIZ!..
BU İŞİ NASIL BAŞARDINIZ ANLAYAMADIK!?..
BEN BİR ŞEY YAPMADIM Kİ...BÜTÜN TALİMAT SİZİN KULEDEKİ UZMANDAN GELDİ RADYO İLE!!.
FAKAT BU İMKÂNSIZ!!. BİZİM KULENİN RADYOSU ÜÇ SAATTEN BERİ BOZUK.
BEN KULEDEKİ ADAMIM DOKTOR... KİMSEYLE KONUŞMADIM ÜÇ SAATTİR...
ÇOK TUHAF!
SERUMLAR UÇAKDAN BOŞALTILIRKEN HERKES DOĞMAKTA OLAN GÜNEŞE VE MAVİ GÖKLERE BAKAKALMIŞTI.

# YENİÇERİNİN HAYALETİ

Merzifonlu Kara Mustafa Paşa'nın ordusu yavaş yavaş Viyana etrafında toplanıyordu. Günlerdenberi Macar ovalarından uluya uluya esen rüzgâr kuşatılan şehrin duvarlarına çarpıyor ve korkunç uğultularla mazgal deliklerinden içeri giriyordu...

Kale duvarları arkasında mevziilenen muhafızlar dürbünle, etraflarını kuşatan Osmanlı ordusunu izliyorlar ve göğü yeri kaplayan bu kuvvetin elinden hiçbir şeyin kurtulamayacağını, düşünerek, korkularını halka belli etmemeğe çalışıyorlardı...

xxxxx

Kuşatma tamamdı... Şafakla beraber kalın surlara karşı hücuma geçiliyor ve kanlı savaşlar cereyan ediyordu. İlk iki haftadan sonra vezirler durumu tartışmak için geceleyin toplantıya çağırıldılar... Etrafta meş'aleler yanıyordu. Kapıdaki palalı sipahiler, bu garip ışıklar altında daha da iri görünüyorlardı... Toplantıda, kale duvarlarının altına uzun bir tünel açılması ve buraya girecek humbaracı erlerin barut patlatarak kale duvarının bir yerinde delik açmaları kararlaştırıldı...

Humbaracıların komutanı, ertesi gün bu iş için en güvendiği, yeniçerilerden İzmirli Hüseyin Çavuşu seçti... Çavuş, adamlarını aldı ve kale duvarlarının ilerisinde, düşman gözetlemecilerinin göremeyeceği bir ufak fundalık seçti. 30 yeniçeri buradan kazıya başladılar... Hüseyin Çavuş başlarında idi... Tünel karanlıkta kazılıyor, çıkan topraklar, düşman kuşkulanmasın diye yine gece karanlığında nehire dökülüyordu... Bir gece Hüseyin Çavuş, Tuna'ya toprak dökmeğe giden küçük kuvvetin başında ilerlerken bir avusturya devriyesi ile karşılaştılar... Ufak bir çarpışma oldu... Hüseyin Çavuşun kalbine bir ok saplandı... Şehit oldu... Avusturya devriyesi kılıçtan geçirildi...

xxxxx

Tünelin kazılması bitmişti. Ertesi gece 50 kadar yeniçeri, barut torbalarını sırtlarına, kılıçlarını sol ellerine alarak tünele girdiler... Yeni kazılan toprak ıslaktı... Hiç ses çıkartmadan ilerlediler... Şimdi kol başı, tünelin sonuna gelmişti. Birkaç metre yukarda avusturyalı nöbetçilerin ayak sesleri işitiliyordu... Yeniçeriler, seslerin kesilmesini beklediler. Sonra, yavaş, yavaş, barut torbalarınıyanyana dizdiler. Evvela bunu ateşleyeceklerdi. Bu şekilde, onları düşmanın gerisine ve surun içine getirecek olan dehlizin üstündeki son toprak kısmı da berhava olacak, ve o sıradaki şaşkınlıktan istifade ile yukarı fırlayarak savaşacaklardı. 10 tane humbaracı da o sırada surların o kesimindeki duvarı atacak ve gerilerde bekliyen ordu hücuma geçecekti...

Herşey tamamdı. Müfrezenin başındaki zabit kavı çaktı. Tam barut fitiline yaklaşıyordu ki ufak bir rüzgâr alevi söndürdü.. Yüzbaşı bir daha çaktı kavı.. Yine ufak bir rüzgâr ve alev yine söndü.... Bu işi belki on kerre tekrarladı.. Hiç rüzgâr almaması gereken dehlizde garip bir şeydi bu... Yüzbaşı kızdı. Tekrar kavı çaktı.. Bu defa garip bir şey oldu.. Ensesinde bir nefes hisseder gibi idi.. Hızla geri döndü... Arkasında İzmirli Hüseyin Çavuş duruyordu. Yüzbaşı gözlerini oğuşturdu.. Evet, şehit çavuş orada idi ve eli ile: "Buradan çabuk çıkıp gidin" gibi işaretler yapıyordu.. Yüzbaşı garip bir korkuya kapıldı.. Dehlizde geri geri yürümeğe başladı... Arkasında ateşlemeyi bekliyen yeniçeriler yüzbaşının sabit nazarlarla dehlizin sonuna, baktığını gördüler... Yüzbaşı sağ elinin işaret parmağı ile karanlıkları gösterip: "Hüseyin... İşte orada... Buradan çıkmamızı istiyor..." diye mırıldandı...

Karanlıkta hiçbirşey görülemiyordu artık...

Birden garip bir mavi ışık peydah oldu dehlizde.. Bu ışık sanki yeniçerilere çıkış yolunu aydınlatmak ister gibi dışarıya, doğru harekete başladı... Hepsi büyülenmiş gibi ışığı takib ettiler. Son yeniçeri de tünelden çıktığı zaman, Tuna kıyısından doğru kendilerine gelen kalabalık, bir atlı müfrezenin kılıç ve nal seslerini işittiler. Bu seslerin bir Avusturya süvari bölüğü olduğunu, bir an bulutların arkasından sıyrılan soluk ay ışığında seçtiler... Fundalığa pusu kurdular.

Sonra... Kanlı bir boğuşma, oldu yine... Yeniçeriler, bölüğün bir kısmını kaçırdılar bir kısmı da dövüşerek öldü... Bir tutsak aldılar ve ordugâha getirdiler.. Yahudi terceman aracılığı ile bu tutsağın anlattığına göre, kale muhafızları tünelin açıldığını nasılsa haberalmışlar. Bir süvari bölüğünü tünelin ağzında beklemek için göndermişler. Tünelin açılacağı yere de 100 kişilik bir kuvvet koyarak, yeniçerilerin yukarı çıkmasını bekliyorlarmış...

Bu hikâyeyi dinleyen yeniçeri ağası, yüzbaşıya sordu:"Peki sen nasıl oldu da barutu ateşlemedin?"

Yüzbaşı:"İzmirli Şehit Çavuş.." diye söze başladı amma, sonra vazgeçti.

Hayalet hikâyelerine kimsenin inanacak hali mi vardı, Viyana önlerinde...

# BORA FATOŞ

HAFTALIK RESİMLİ EĞLENCE DERGİSİ

CİLT : 6

ÇIKTI

Okuyunuz

TEKİN OLMAYAN EV
VAKİT VARKEN BU SEVDADAN VAZGEÇ JOE !.
KORKUNÇ BİR EV BU !.
HAYDİ ORADAN KORKAKLAR !!
F 387
BİZ BURADAN ÖTEYE GİTMEYİZ!
GECEYİ BURADA GEÇİRECEĞİM VE SİZDEN 50 DOLARI ALACAĞIM.
BİZ DIŞARDA BEKLİYORUZ !
SABAHLEYİN BAHSE TUTTUĞUNUZ 50 DOLARI GÖRELİM.

HAYALET NE DE-
MEK SANKİ ?!..
BURADA IŞIK VAR
MI ACABA !..
İŞTE MUM
BULDUM!!.
BİR YATAK ODA-
SI BULUP UYU-
YAYIM BARİ..
AMMA KİRLİ VE PASLI
EŞYALAR HAA!..
BİR PENCERE
AÇAYIM.
YARABBİM BU
SES DE NE ?

SANKİ BİRİSİ HAYIIIR DİYE BAĞIRDI!?
RÜZGÂR OLACAK HERHALDE!..
KORKAKLAR... 50 DOLARI KAYBETTİLER BİLE!
JOE'YA VIZ GELİR HAYÂLET FİLÂN!..
BİR HORLAYALIM DA HAYALETLER KAÇSIN, HAHAHA!
HORR... RR.. HORR!!!!
JOE GERÇEKTEN EVDE KALACAK.
SAATLERDEN BERİ SES SEDA YOK EVDE!!.

DAHA SONRA...
BAR-ROOM!
BU DA NE?!
HERHALDE BİR ŞİMŞEK... SABAH DA OLDU NEYSE.
ŞİMDİ PARALARI ALAYIM.
BİR GÜZEL YERİM ŞUNLARIN PARALARINI.
JOE... JOE!.. NEREDESİN ?!?
HAYDİ İÇERİ GİRELİM!
HAYDİ BAKALIM, SÖKÜLÜN 50 DOLARI !..
JOE NEREDE ?!
BURASI BOŞ ?
YUKARDA KİMSE YOK!
FIRTINA SIRASINDA JOE TÜYMÜŞ OLACAK !?!
BURADAYIM YA İŞTE!..
GERİ GELİN SERSEMLER!.. HAYALET DİYE BİR ŞEY YOKTUR. BAHSİ KAZANDIM.. KA... KAZAN...

# KORKU

KORKU MAGAZİN CİLTLERİNİ İTİMAT KİTABEVİ
Cağaloğlu Narlıbahçe Sokak No 19 P.K. 1283
ADRESİNDEN TEMİN EDEBİLİRSİNİZ. . .

**KORKU** Salı günleri çıkar dehşet ve heyecan dergisi. Sahibi ve Sorumlu yönetmeni: Mehmet Kemal Benli. Yönetim : Ziya Sezer. Ressam : Hayri. Filimler : Reproteknik. Baskı: Duran Ofset. Cilt: Fazilet Mücellithanesi. Adres: Cağaloğlu Çemberlitaş Palas Kat: 1. Tel : 221676